THE THE THE Lehrlingen verschiedener en in Schaffhausen.

else Die Br. prusentieren für seinnen entschlossene Kulturbegeisterte ein einzigartiges Kulturerlebnis.

Leserreise Seite 8

Auftakt der Tour de France und konnte das gelbe Trikot verteidi **Sport Seite 19**

affhauser Rachrichte

se wird tuell

XVI, hat die in lateinischer ieder freigegewird die seit ten weit gehend rgie zu neuem ster versuchen e in der alther-

geplant

rnsehsender U1 ür Schweizer Gesuch ans munikation ist ianten versteagebot als Ererichterstat-Fernsehens SF. /R-Präsident.

illionen Menangaben der lreitägige Zürieliebt waren heuer die nächtlichen nmatstadt am g in ein Farben-



In bester Stimmung vor der «No e Wili»-Premiere: Regisseur Jean Grädel mit Silvia und Christoph Blocher.

Bild Selwyn Hoffmann

Premiere mit Bundesrat

Die 1000-Jahr-Feier der Steiner mit dem Besuch von Bundesrat Christoph Blocher ist rundum gelungen. Ebenso die Premiere des «No e Wili».

VON EDITH FRITSCHI

STEIN AM RHEIN Eine gemeinsame Schifffahrt auf dem Untersee am Samstagmittag bildete den Auftakt zum 1000-Jahr-Jubiläum der Steiner. Stadtpräsident Franz Hostettmann konnte Politikerkollegen aus dem In- und Ausland begrüssen, ebenso die komplett erschienene Schaffhauser Regierung. Im «Chlosterhof» genossen die Gäste Essen und Aussicht auf den Rhein und waren sich über die Schönheit der Jubilarin, die 1000 Jahre alt und dennoch jung ist, einig.

Zum Festakt auf dem Rathausplatz stiess mit Bundesrat Blocher der Vertreter der Landesregierung hinzu, der durch seine Herkunft eine spezielle Beziehung zu Schaffhausen hat. Zum «Hohenklingen», liess der in Laufen aufgewachsene Bundesrat wissen, habe er elf Schulreisen gemacht. Auch sonst zeigte sich Blocher als Kenner lokaler Historie und schlug den Bogen zum «No e Wili», dessen Premiere er am Abend erlebte. Die moderne Schweiz könne aus dieser Verratsgeschichte lernen, dass man stets auf der Hut sein müsse: «Nicht jeder, der zu dir kommt, meint es gut», sagte

Die Vorstellung bezeichnete er als «einmalig und wunderbar» und lobte das riesige Engagement der Steiner. Über die Inszenierung von Jean Grädel, die mit Standing Ovations sowie fliegenden Blumensträussen bedacht wurde, war nur Lobendes zu hören. Und das Ensemble feierte den gelungenen Abend auf dem Rathausplatz bis nach Mitternacht.

Mehr auf Seite 13